

# Conducteur de ligne extrusion H/F



Compound

Extrusion

Décoration

Support

## Le métier en bref

### Ça sonne bien, mais c'est quoi concrètement ?

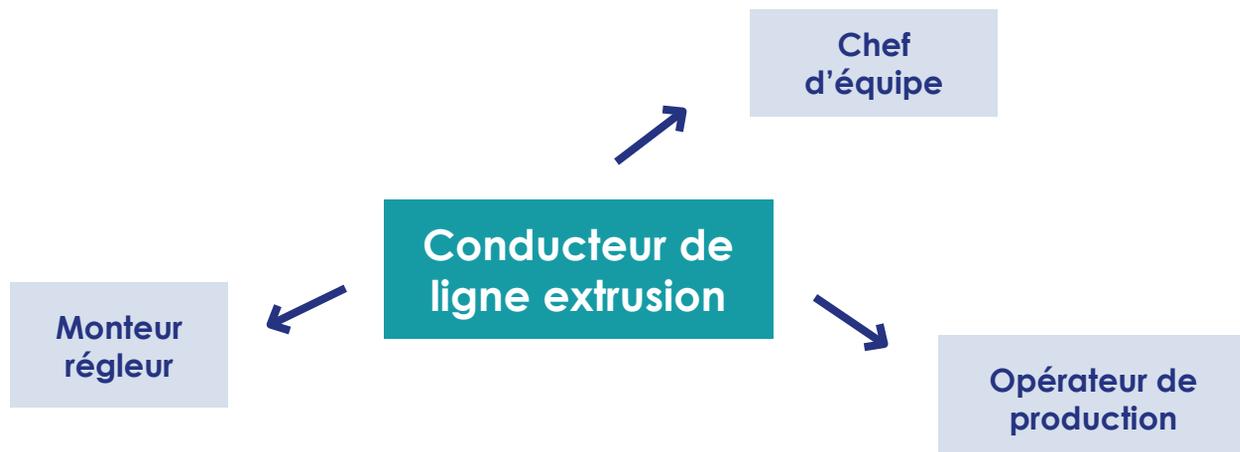
Le conducteur de ligne extrusion, c'est celui qui supervise les activités de la ou des lignes et qui garantit la qualité des productions. En tenant compte des besoins de production, il prépare, lance et règle les lignes. Il encadre les opérateurs de production et renseigne les documents de suivi.

### Tu te demandes si c'est fait pour toi ?

Si tu aimes analyser, agir et décider et que tu as envie d'encadrer une petite équipe, c'est déjà un bon début.

### Et si tu seras bien entouré ?

Ça, c'est sûr, tu ne seras pas tout seul 😊



## En plus, on peut te donner plein d'autres jolis noms :

Conducteur de ligne extrusion c'est bien, mais on peut aussi t'appeler :

- Pilote de ligne de production
- Co animateur de ligne
- Aide chef d'équipe

## Ce qu'on attend de toi

**Pour cartonner (ou plastiquer 😊) dans ce métier, il faut bien sûr avoir certaines qualités**

- Savoir écouter, aimer échanger et argumenter
- Avoir le sens de l'organisation et de l'anticipation
- Être rigoureux et appliqué

**... mais aussi des compétences professionnelles et transverses**

- Connaître le process d'extrusion
- Connaître la mécanique outillage
- Application du planning de production
- Savoir analyser, proposer et améliorer
- Utiliser des engins de manutention
- Respecter les normes et règles en usage
- Rendre compte au chef d'équipe ou au responsable d'atelier



## Ce qu'il faut savoir pour se lancer

**Pour partir du bon pied, il te faut un bagage, au choix :**

- CQP CEF - CLI
- Bac pro plastiques & composites
- BTS EUROPLASTIC
- Licence pro Polymère

## On te parle un peu du planning ?

En fait cela dépendra de l'atelier où tu travailleras, c'est un poste d'équipe : 2x8 - 3x8 - 5x8 - week-end - journée, ne t'inquiète pas, on t'expliquera tout ça le moment venu.

## Et si un jour tu souhaites changer de métier, on pourra t'en proposer d'autres pour poursuivre l'aventure

- Chef d'équipe
- Technicien essai ou atelier
- Monteur régleur

## Un dernier mot avant de se dire à bientôt

Tu l'auras compris, pour réussir à ce poste, tu dois avoir une **très grande maîtrise technique** (outils de contrôle, procédures et modes opératoires, réglages, traçage...) car tu es le garant de la bonne exécution des productions en terme de qualité, coût, délai et sécurité (oui, tout ça à la fois ☺). Une grande maîtrise tout court d'ailleurs, car tu as souvent plusieurs lignes à piloter (de 1 à 4).

C'est un poste idéal pour celui qui aime avoir de l'**autonomie** (cela veut aussi dire qu'il faut être rigoureux et savoir organiser son travail) mais **qui sait communiquer** lorsqu'il le faut (notamment pour remonter les problèmes le plus tôt possible avant qu'ils n'impactent toute la chaîne de production) et lorsque tu dois encadrer un manutentionnaire (cela dépend des entreprises). Quant au **sens des responsabilités**, cela fait partie du job (tu es un acteur majeur de l'atelier et on ne va pas te mentir, s'il y a un problème sur la qualité du profilé, c'est toi qu'on viendra voir ☺).

## Alors, ce poste de pilote de ligne, il te tente ?

